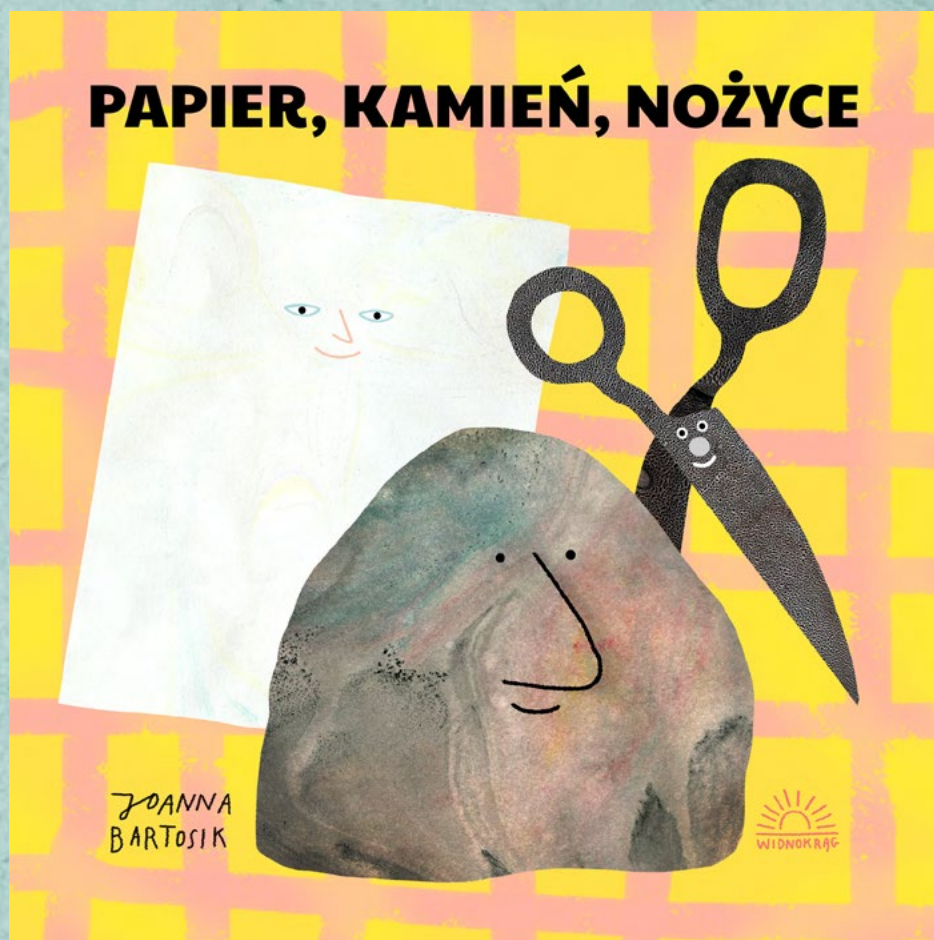


GRUNT TO WSPÓŁPRACA!



Papier, Kamień i Nożyce wciąż kłóciły się ze sobą o to, kto jest lepszy. Papier był czysty i śnieżnobiały, był jednak bardzo niezadowolony, gdy go cięły nożyce. Nożyce były za to ostre i zręczne – zgrzytały zębami, gdy tępiły się o kamień. Kamieniowi było ciężko, gdy papier zasłaniał mu świat...

Nasi bohaterowie są tak różni! Czy jest jednak coś, co ich połączy?

ZAPRASZAMY NA SPOTKANIE!

Warsztaty literacko-plastyczne na podstawie książki **PAPIER, KAMIEŃ, NOŻYCE**

Tekst i ilustracje: Joanna Bartosik
Wydawnictwo Widnokrąg

GRUNT TO WSPÓŁPRACA!

Czas trwania: ok. 60–90 minut

W zależności od czasu, którym dysponujemy, możemy zrealizować wszystkie aktywności lub wybrać te, które najbardziej pasują.

Grupa wiekowa: 5–8 lat

Cele:

Po spotkaniu uczestnicy i uczestniczki potrafią:

- nazwać emocje odczuwane przez bohaterów
- opowiedzieć swoimi słowami, kiedy i dlaczego współpraca jest lepsza od rywalizacji
- wyjaśnić co się zdarzyło, że bohaterowie książki zaczęli sobie pomagać zamiast rywalizować

1. Podczas spotkania potrzebne będą:

- książka „Papier, Kamień, Nożyce”
- kamyki (co najmniej tyle, ilu jest uczestników)
- papier do zwijania kulek (może być makulatura)
- flamastry w różnych kolorach dobrze rysujące na kamykach
- rulon papieru
- farby w butelce
- nożyczki
- folia malarska do zabezpieczenia podłogi (zadanie 3)
- pędzle, wałki
- stary but, brokat, gazeta, klej (lub inne rzeczy przydatne do zadania 3)
- 1 karta pracy do pobrania ze scenariuszem

2. Organizacja przestrzeni do pracy:

Przestrzeń powinna być zaaranżowana tak, aby uczestnicy mogli siedzieć w kręgu na poduszkach lub pufach. Powinno być też wydzielone miejsce do swobodnego wykonania prac plastycznych.

3. Działania promocyjne:

Jeśli na stałe współpracujesz z grupą dzieci/młodzieży, przekaz im zaproszenia. Możesz wykorzystać plakat promujący warsztaty. Zamieść informację o warsztatach na stronie internetowej placówki, blogu czy profilu w mediach społecznościowych.

PRZEBIEG SPOTKANIA

1. ROZGRZEWKA (15 minut)

Zapraszamy uczestniczki i uczestników do kręgu. Osoba prowadząca puszcza w obieg kamyk. Dziecko, które go trzyma mówi głośno swoje imię, wymienia jedną zabawę, którą lubi i podaje kamyk dalej.

Po przedstawieniu się rozwiązujemy zagadkę dotykową. Dzieci dostają do ręki jeden przedmiot i z zamkniętymi oczami próbują zgadnąć, co to jest i do czego może służyć (zagadkę powtarzamy trzy razy, podając dzieciom kulkę papieru, kamyk i nożyczki).

2. PRACA Z TEKSTEM (20 minut)

Czytamy historię „Papier, Kamień, Nożyce”. Rozmawiamy na temat tekstu: kiedy bohaterowie zorientowali się, że warto sobie pomagać i współpracować? Jakie supermoce mają: papier, kamień i nożyczki? W czym współpraca jest lepsza od rywalizacji? Dlaczego warto sobie pomagać? Co, w grach rywalizacyjnych, czuje wygrany, a co przegrany gracz?

3. MAGICZNE DZIEŁO (20 minut)

Tworzymy wspólne dzieło sztuki. Na środku sali rozwijamy długi rulon papieru, a na stole kładziemy: 2 kolory farby plakatywnej w butelce, wałek, pędzle różnej grubości, stary but, gazetę, klej. Na kartce ma powstać jedno wielkie dzieło. Ważne, aby podkreślić, że to ma być wspólna praca.

Ustawiamy dzieci dwójkami. Prosimy wszystkie dwójki o zagranie w *papier, kamień, nożyce*. Przypominamy reguły gry (w książce na ostatniej stronie). Dziecko, które „wygrało” wskazuje, co drugi gracz ma zrobić na kartce przy użyciu przygotowanych przedmiotów (np. kleks czerwonej farby, namalować koło, odbić podeszwę buta, posypać brokatem itp.). Następnie „przegrany” dyktuje, co ma zrobić jego przeciwnik.

Bawimy się dopóki jest na kartce jeszcze przestrzeń do zagospodarowania i póki mamy chętne osoby do gry. Dwójki mogą się zmieniać!

4. SUPERMOCE (10 minut)

Na podłodze kładziemy trzy kartki z rysunkami: kamienia, papieru i nożyczek (karta pracy 1). Osoba prowadząca opowiada o jakiejś sytuacji, np. zrywa się silny wiatr, trzaskają drzwi; sprzedawca musi na chwilę opuścić sklep, powinien zostawić informację; trzeba skrócić grzywkę, bo wpada w oczy). Dzieci podchodzą do tej kartki, która według nich przedstawia bohatera mającego daną supermoc, i który może rozwiązać sytuację.

Podsumowanie: chwila rozmowy o tym, jak ważne jest to, że mamy różne umiejętności, talenty i dzięki temu możemy sobie pomagać i działać jak drużyna.

5. KAMIENIE MOCY (25 minut)

Każde dziecko ma za zadanie znaleźć ukryty wcześniej w przestrzeni zajęciowej kamyk. Należy ukryć tyle kamyków, ilu jest uczestników warsztatów. Można pomagać w szukaniu, grając w *ciepło, zimno*. Gdy każdy uczestnik znajdzie kamyk, prosimy, aby dzieci wymyśliły dla swoich kamyków supermoce, a następnie pomalowały je.

6. PODSUMOWANIE (5 minut)

Siadamy w kręgu. Osoba chętna pokazuje swój kamień i opowiada w kilku słowach, jakie ma właściwości/supermoce.



