

# **Warsztaty literacko-kreatywne inspirowane książką „Społeczne życie ptaków. Stada, kolonie, superrodziny i ich niezwykle historie”.**

## **Dziecko po zajęciach:**

- wie, że ptaki żyją w różnych grupach (stada, kolonie, tokowiska),
- rozumie, że ptaki - podobnie jak ludzie - współpracują, rywalizują i pomagają sobie,
- potrafi podać przykład ptaka żyjącego w grupie,
- rozwija empatię wobec zwierząt,
- potrafi pracować w zespole.

## **Uczestnicy:**

- dzieci w wieku 5 - 10 lat

## **Czas trwania:**

- 70 minut

## **Metody:**

- praca z tekstem,
- działalność artystyczna dzieci,
- zajęcia ruchowe.

## **Forma:**

- grupowa.

## Potrzebne materiały:

Książka „Społeczne życie ptaków” Joan E. Strassmann,

Aplikacja na Smartfon z nagraniami śpiewu ptaków,

Kredki, flamastry,

Blok rysunkowy .

## Przebieg zajęć:

### 1. WPROWADZENIE – „Czy ptaki mają przyjaciół?”

#### Rozmowa:

Pytania do dzieci:

- Czy widzieliście kiedyś stado ptaków?
- Dlaczego ptaki łączą się w grupy?
- Czy ptaki mogą się kłócić?
- Czy potrafią sobie pomagać?

Nauczyciel czyta fragment książki opisujący życie w kolonii lub tokowisko.

### 2. PTASIE SPOŁECZNOŚCI – poznajemy bohaterów

Przykład: **Raniuszek**

Fakt dla dzieci: Kiedy zimą raniuszki muszą spać same, tracą 10% swojej masy ciała tylko po to, żeby się ogrzać. Dlatego śpią razem w grupie, dzięki czemu nie tracą energii. A jeśli ptaszki układają się w „sznur” – miejsca w środku są najcieplejsze.

Rozmowa:

- Dlaczego trzymają się razem?
- Co by było, gdyby któryś został sam?

Mini-zabawa:

Dzieci tworzą „kolonię” – stoją blisko siebie i „chronią” wybrane dziecko przed zimnym wiatrem (udawanym przez nauczyciela).

## **Ptaki z naszego podwórka**

Przykłady:

- **Sikora bogatka**
- **Szpak zwyczajny**

Fakt: Szpaki potrafią latać w ogromnych stadach tworzących na niebie „tańczące chmury” (nazywamy to murmuracją).

Ćwiczenie ruchowe:

Dzieci poruszają się po sali jak stado szpaków – na sygnał zmieniają kierunek, ale nie mogą się zderzyć.

### **3. Tokowisko – ptasie przedstawienie**

Wyjaśnienie pojęcia:

Tokowisko to miejsce, gdzie samce pokazują, jak są piękne i silne, żeby zaimponować samicom.

Można wspomnieć o preriokurach dwuczubych jako mistrzach tanecznych pokazów:

Zabawa:

- Kilkoro dzieci odgrywa „ptasie tańce”.
- Reszta klasy mówi: który taniec był najbardziej pomysłowy?

Rozmowa:

- Czy w świecie ludzi też czasem chcemy komuś zaimponować?
- Czy zawsze wygrywa ten najsilniejszy?

### **4. Ptasie badacze – kim jest ornitolog?**

Wyjaśnienie:

Ornitolog to naukowiec badający ptaki.

Mini-zadanie:

Dzieci projektują własną „kartę obserwacji ptaka”:

- kolor,
- wielkość,

- gdzie widziany,
- co robił?

## 5. Zadanie plastyczne – „Moje ptasie miasto”

Dzieci w grupach tworzą plakat:

- śpiące raniuszki,
- ptaki tańczące na tokowisku,
- park ze szpakami i sikorkami.

Na plakacie dzieci mają pokazać:

- ✓ współpracę,
- ✓ rywalizację.

## 6. Podsumowanie:

- Czego ptaki mogą nas nauczyć?
- Czy życie w grupie jest łatwe?
- Czy lepiej być samemu czy razem?

## Dodatkowe pomysły (dla chętnych)

- Założenie klasowego „kącika obserwatora ptaków”.
- Tydzień obserwacji parapetu/szkolnego podwórka.
- Konkurs na najciekawsze „ptasie zachowanie”.