

Wiosna 2026

NOWOŚCI

L  I R A
W Y D A W N I C T W O



POSZUKIWANA WOJCIECH DUTKA

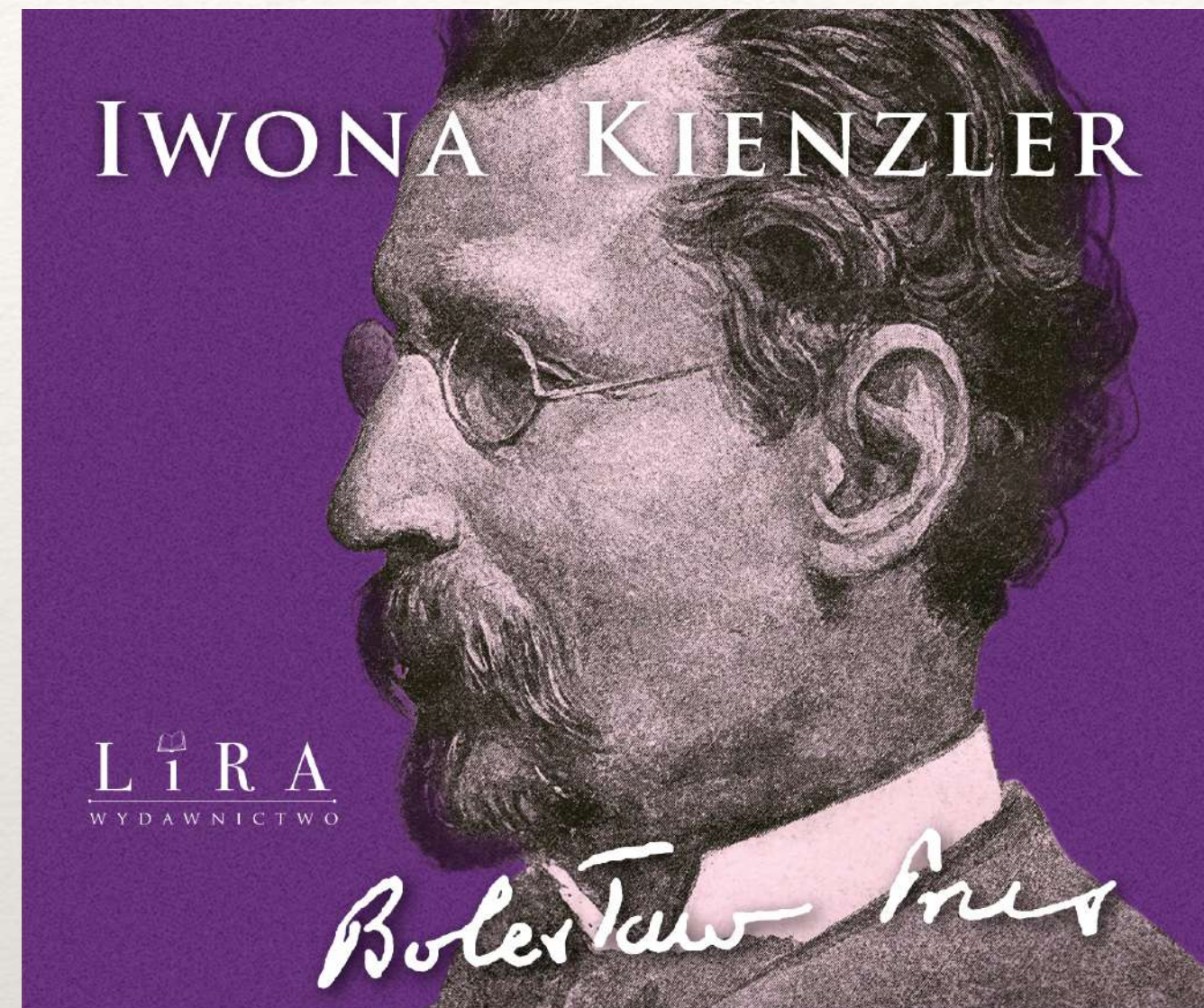
978-83-68577-77-8 | 512 s. | 59,99 zł

silne kobiety | piekło wojny | splątane losy | człowiek wobec historii | zagłada Żydów | okupacja kresów
| relacje polsko-ukraińskie | trzyma w napięciu | emocjonująca |

EPICKA POWIEŚĆ O POLSKICH KRESACH I TRZECH SIOSTRACH, KTÓRE ROZDZIELIŁA WOJNA... CZY UDA IM SIĘ PRZETRWAĆ?

Latem 1941 roku Niemcy zajmują dawne województwo stanisławowskie. Rodzina Szymańskich zostaje rozbita. Uznana za winną zdrady i spiskowania z wrogiem Łucja znajduje się na zesłaniu w ZSRR, Aldona pnie się w górę w hierarchii partii bolszewickiej, Konstancja zaś walczy o przetrwanie w getcie w Stanisławowie. Czy wszechobecna zagłada odbierze im po kolei wszystko, co cenne?

„Poszukiwana” to druga – po znakomicie przyjętej „Zdradzonej” – część tryptyku o siostrach Szymańskich.



PRUS. UKRYTE ŻYCIE PISARZA

IWONA KIENZLER

978-83-68577-15-0 | 372 s. | 62,99 zł

fakty | realia epoki | ciekawostki | tajemnice | skandale | opowieść | barwna | lekka

MIT, A ZARAZEM CZŁOWIEK Z KRWI I KOŚCI. ŻYCIE BOLESŁAWA ALEKSANDRA GŁOWACKIEGO BYŁO RÓWNIEM DRAMATYCZNE I NIEJEDNOZNACZNE, JAK LOSY JEGO BOHATERÓW.

Bolesław Prus – sierota bez domu, szesnastoletni powstaniec balansujący na granicy życia i śmierci, fanatyk matematyki, który gardził powieściami, a jednak napisał Lalkę. Moralista i buntownik.

Iwona Kienzler swoich bohaterów przedstawia jako zwykłych ludzi, z ich przywarami, dziwactwami i słabościami.

Dużo miejsca poświęca też ciekawostkom, nie unikając pikantnych szczegółów osadzonych w realiach obyczajowych danej epoki.



Dlaczego Prus milczał o swoim życiu prywatnym?
Jak bardzo różniło się ono od wizerunku „pocziwego pana z Nałęczowa”?



WOJCIECH MŁYNARSKI. MAMY TAKĄ SYTUACJĘ

ROMAN DZIEWOŃSKI

978-83-68577-66-2 | 576 s. | 99,99 zł

monografia | biograficzna | artyści polskiej sceny muzycznej i kabaretowej | polska rzeczywistość PRL i współczesna | osobista | zdjęcia | prywatne archiwa | nie publikowane teksty

ROMAN DZIEWOŃSKI, KTÓRY MIAŁ SZCZĘŚCIE BYĆ PRZYJACIELEM WOJCIECHA MŁYNARSKIEGO, UKAZUJE W KSIĄŻCE TWÓRCĘ, JAKIEGO NIE ZNAMY.

Wojciech Młynarski – wnikliwy obserwator i komentator rzeczywistości od lat 60. ubiegłego wieku aż do czasów nam współczesnych. Indywidualista. Samotnik mimo, że tak bardzo obecny i aktywny w życiu. Mistrz słowa, który przez lata mówił o sobie, że jest „tekściarzem”, bo trudno mu było zaakceptować „poetę”. Roman Dziewoński, który miał szczęście być przyjacielem Wojciecha Młynarskiego, ukazuje w książce twórcę, jakiego nie znamy.

„A już się bałem, że zmądrzeli”

Wojciech Młynarski



FAŁSZYWE ANIOŁY

JADWIGA BUCZAK

978-83-68577-70-9 | 224 s. | 46,99 zł

humor | zbrodnia | tajemnica | zaskakująca fabuła | ciekawe charaktery | lekka

TRZY PRZYJACIÓŁKI, DWA MORDERSTWA, JEDEN ROZWÓD, A W TLE KOLEKCJA FAŁSZYWYCH OBRAZÓW...

Na rynku dzieł sztuki pojawia się nieznana dotąd kolekcja obrazów Jacka Malczewskiego. Wkrótce okazuje się, że są to falsyfikaty, a antykwariusz, który nimi handlował, zostaje zamordowany. W tym samym czasie trzy przyjaciółki zastanawiają się, jak zdobyć na potrzeby sprawy rozwodowej dowody na niewierność męża jednej z nich. Rozpoczynają prywatne śledztwo. Prowadzący śledztwo komisarz Alojzy Żarek musi znaleźć w gąszczu fałszywych tropów, podwójnego zabójcę, a także fałszerza obrazów...

„Komedia Kryminalna przez dwa razy wielkie K!”



ZANIM SPADNĘ

JOANNA WTULICH

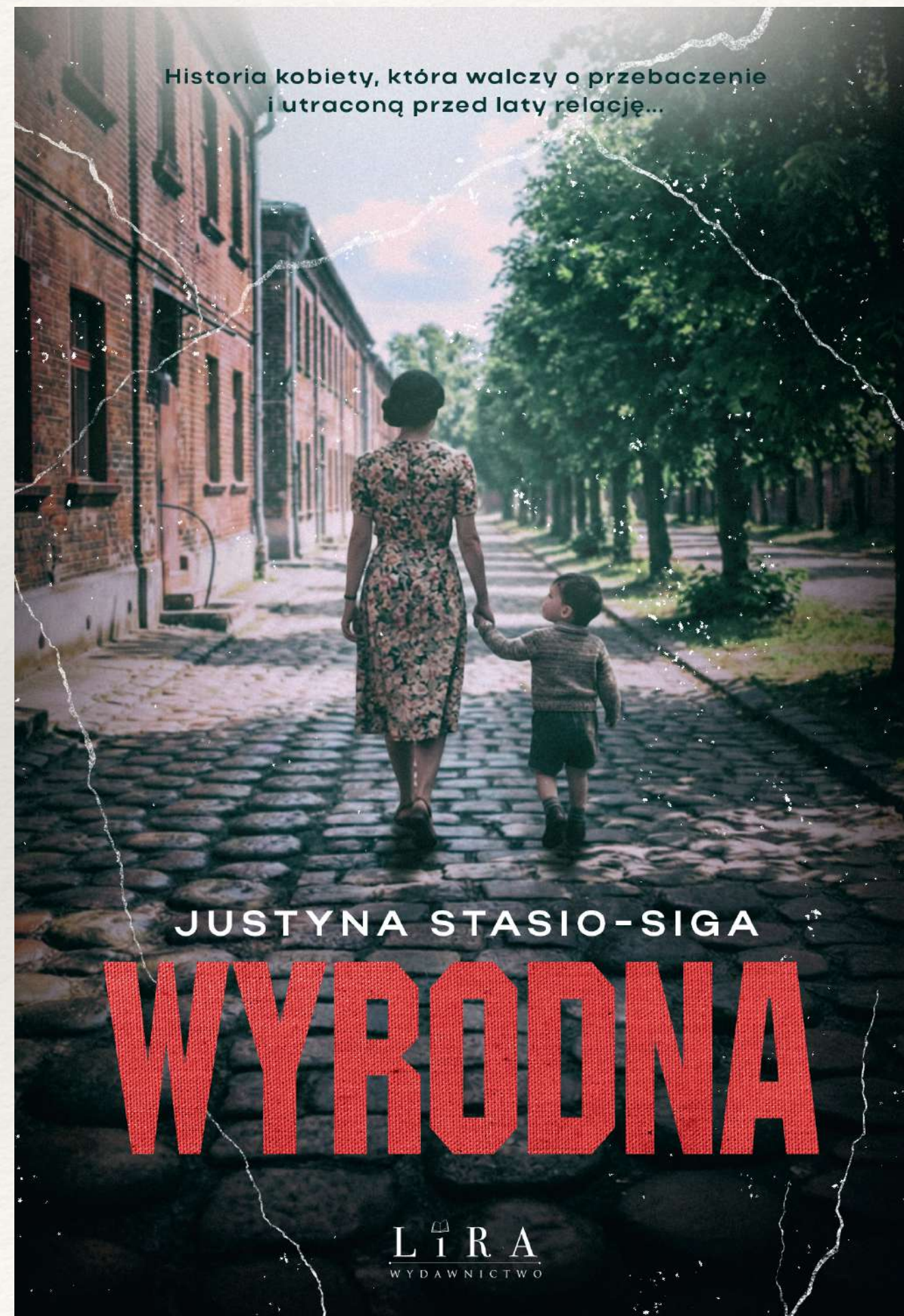
978-83-68577-67-9 | 352 s. | 52,99 zł

poruszająca | wciągająca | współczesna | miłość | zemsta | dramat | upadek | nowy początek

CZY MOŻLIWY JEST HAPPY END DLA KOGOŚ, KTO DAWNO STRACIŁ NADZIEJĘ?

Życie Mileny Mróz wywraca się do góry nogami. Prosto z korporacyjnego świata trafia do małego miasteczka, w którym się wychowała. Za wszelką cenę próbuje ułożyć swoje życie na nowo i nie zważa na to, że po drodze rujnuje życie innych. Nienawidzi mężczyzn, zaś żal zaślepia ją tak bardzo, że nie dostrzega wokół siebie życzliwych ludzi. Z każdym kolejnym krokiem zmierza na skraj przepaści, nie licząc się z tym, że za błędy przyjdzie jej zapłacić wysoką cen

„Podróż do punktu zero, gdzie kończą się maski, a zaczyna bolesna, często niewygodna prawda o nas samych.”



WYRODNA

JUSTYNA STASIO-SIGA

978-83-67084-22-2 | 272 s. | 52,99 zł

poruszająca | intrygująca | tajemnica | przeszłość | miłość | matka | synowie

HISTORIA KOBIETY, KTÓRA WALCZY O PRZEBACZENIE I UTRACONĄ PRZED LATY RELACJĘ.

Łódź 1967. W oczach tych, którzy znają Zenobię, jest ona kochającą matką, przykładną żoną i wspaniałą szefową. Czy to możliwe, że kiedyś jej otoczenie miało o niej jak najgorszą opinię?

Nowy, młody współpracownik w fabryce włókienniczej wydaje się Zenobii znajomy, lecz kobieta nie potrafi sobie przypomnieć, gdzie i kiedy mogła go poznać. Gdy wreszcie uświadamia sobie, kim jest mężczyzna, nie pozostaje jej nic innego, jak skonfrontować się z trudną i skomplikowaną przeszłością.

„Intrygujący dramat rodzinny, osadzony w łódzkiej rzeczywistości lat 60.
Jego zrozumienie wymaga spojrzenia wstecz...”



PORTRETY KOBIET NIEZWYKŁYCH STEFANIA LAZAR

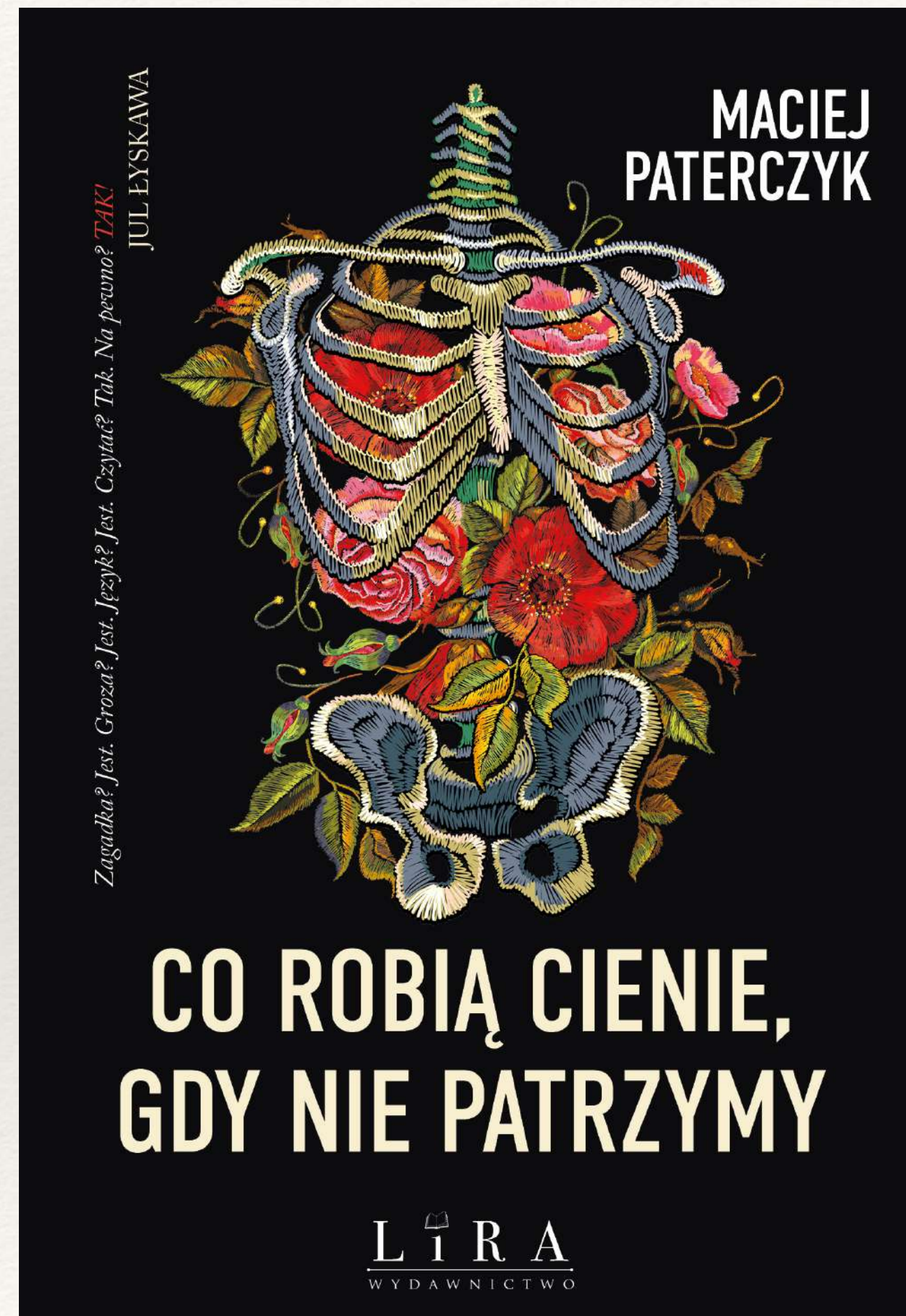
978-83-68577-66-2 | 576 s. | 64,99 zł

silne kobiety | historia | skandale | ciekawostki | barwna narracja | reprodukcje dzieł sztuki | inspirująca

SKANDALISTKI, DAMY, EMANCYPANTKI NA DZIELACH SZTUKI

Prostytutka na tronie, madame niezdojta, nieświęta madonna... – kochane do szaleństwa przez wielu mężczyzn i znienawidzone przez niejedną kobietę. Dziesięć dam, których życiorysy, talent i uroda sprawiły, że stały się one przedmiotem twórczej kreacji artystów i trafiły na płótna najznakomitszych mistrzów pędzla swoich czasów. To zarówno wierne kochanki, rozwiązłe żony, bezwzględne egocentryczki, jak i intelektualistki, prekursorki feminizmu czy filantropki.

„To nie tylko lekcja historii, to przede wszystkim manifest odwagi. Książka przypomina, że bycie „niezwykłą” nie zawsze oznacza wielkie czyny na polu bitwy; czasem to po prostu odwaga, by żyć po swojemu.”



CO ROBIĄ CIENIE, GDY NIE PATRZYMYS

MACIEJ PATERCZYK

978-83-68577-64-8 | 496 s. | 62,99 zł

morderstwo | rodzina | stary pałac | Polska prowincja | zima | kruki | retro | trzyma w napięciu

ARCYORYGINALNE POŁĄCZENIE KRYMINAŁU W STYLU AGATHY CHRISTIE Z POWIEŚCIĄ GROZY STEPHENA KINGA.

Do zasypanego śniegiem pałacu Denhoffów zjeżdża się cała rodzina. W tajemniczych okolicznościach ginie senior rodu. Za śledztwo bierze się Jakub Getling – policjant z Warszawy, zesłany na daleką prowincję. Nikt mu nie ufa. Nikt nie chce z nim współpracować... Mamy więc trupa, a potem... więcej trupów. Wąski krąg podejrzanych. Stary pałac w Kobryniu i śnieg za oknem. I śledczego, który ma wytropić mordercę oraz rozwikłać zagadkę. Czyli wszystko jak w porządnym, klasycznym kryminale w stylu retro.

„Zagadka? Jest. Groza? Jest. Język? Jest. Czytać? Tak. Na pewno? TAK!”

Jul Łyskawa

DZIĘKUJEMY

L  I R A
W Y D A W N I C T W O
